

Michel GUILBERT.

Nous sommes de retour à Limoges et il est temps de vous conter nos aventures parisiennes.

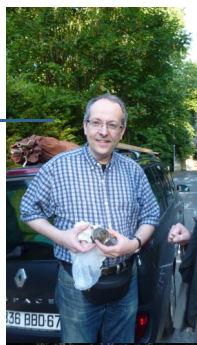
Venus de Limoges le point de rendez-vous était rue des pompiers comme à notre habitude. Les sept courageux sont présents dès 8h, et bien disposés pour vous recevoir.

Nous étions à Bièvres, nos voisins, comme chaque année, Le club Rétrophoto de Rouen et Le Club Niepce Lumière.

J.Y Moulinier, J. Reix, A. Broussard, M. Duvernois, J.P. Meyrat, J.P Caillot, M. Guilbert.



BIEVRES 2010



Tout sourire F. Hoch avec en main une montre Lancaster démarre la foire.



Oui mais je crains de n'être pas à l'heure de cette montre.



Mme et M. Bandelier en pleine attente sur le stand du Club Niepce Lumière.

Nous étions placés allée des pompiers face aux merveilles proposées sur l'autre trottoir par notre éminent membre des Iconomécanophiles et ami Frédéric Hoche, accompagné de Madame Hoche qui a consacré beaucoup de son temps afin d'obtenir un maximum de signatures pour la pétition en faveur de la conservation du musée à Bièvres.



A. Saudax
G. Vié.
En discussions avec Michel Duvernois et Michel Guilbert.



Madame Hoche se dévoue pour le musée

Sans doute l'un des plus beaux stands de Bièvres celui de F. Hoche



Les Déclic en consultations attireront de nombreux visiteurs.



Les visites se sont succédées sur notre stand et notamment A. Saudax, G. Vié, D. Sheiba qui lors de sa visite nous a informés que le prochain Mc Keowns serait sans doute le dernier et ne nous parviendrait pas avant un an. Il sera présenté sous la forme de deux pavés, mais rien n'est encore définitif, alors patience.



Très vite tout le centre de Bièvres va être pris d'assaut par le matériel photo, la pelouse va faire place aux étals en tous genres et les affaires vont pouvoir commencer.



Ce sont plus de soixante Déclis qui seront livrés et 6 nouveaux abonnés nous ont rejoints. Nous avons dès maintenant réalisé notre meilleure année pour les abonnements. La qualité des Déclis nouvelle version a été remarquée. 2010 c'est le départ d'une série sur les miniatures, la stéréoscopie, Ercsam pour le cinéma, ce qui doit nous apporter une fidélisation pour les prochaines années.

C'est sous les arbres à l'ombre que s'installent de petits groupes d'habitues qui partagent un stand et peuvent ainsi mettre en commun leurs découvertes. Le site de la foire, comprend aussi toute une partie photographie et documents ainsi que les clubs photos, qui s'éveillent le dimanche matin.

M. Trujillo consulte le dernier Déclis.

Tous les moyens de transport sont utilisés afin d'acheminer au mieux son stand et son matériel, une petite place sur l'herbe pour une ambiance campagnarde.



Le haut de la pelouse est le lieu choisi par des particuliers pour y installer leur brocante, c'est aussi un endroit de choix pour des découvertes inattendues.



Le groupe du petit bof écoute, avec Mme M. Harrivel, M. J. Roquencourt spécialiste de Daguerre, experts renommés qui observent un Daguerrotypage daté de 1850 (sans doute une copie) représentant une vue de l'église de Bry sur Marne encadrée avec le même cliché sur papier (vue inversée afin de reproduire la vue attribuée à Daguerre) et daté de 1876, l'auteur en étant un photographe de Bry sur Marne. Vue confiée à monsieur Roquencourt par M. Guilbert afin de la comparer aux Daguerrotypes connus.

Le dimanche fut un peu délicat un gros orage survenu vers 9h à failli tout gâcher, nous obligeant même à remballer le stand, mais le beau temps est revenu pour la fin de la journée.

Si certains ont bâché d'autres guettent le client en gardant le sourire.



*Parmi quelques trouvailles un complément optique stéréo pour Rétina utilisé en avant de l'objectif d'un Lumix S7 qui adapté doit donner de bons résultats.
Michel et Jean Yves cobayes de la démonstration*



Autres découvertes un renvoi à 45° portant la marque Charles Chevalier Paris



Une optique de chambre tronçonnée en deux par le milieu.



Nous avons pu finir en beauté ce Week-end par l'information qui suit.

Dimanche matin 11h place de la mairie de Bièvres.

Le soleil est revenu mais le fait le plus marquant restera ma rencontre avec André FAGE qui m'a relaté les informations suivantes porteuses d'espoirs:

Monsieur FAGE en présence de son épouse, m'informe de la signature en vue d'achat, par la mairie d'un terrain de 6 000m² destiné à l'édification du futur musée de la photographie, face à la gare en liaison directe avec Paris. Je retranscris mot à mot les paroles enregistrées de monsieur FAGE concernant cette nouvelle. Enregistré le dimanche 6 juin 2010, Monsieur FAGE: « La signature du terrain a été signée hier par la mairie pour y placer le musée. Les collections ont été confiées au Conseil Général sous conditions et les conditions n'ont pas été remplies, la donation ne tient plus il suffit que l'on présente le dossier au tribunal administratif qui annulera la donation puisque cela n'a pas été respecté ». Monsieur FAGE semble aujourd'hui confiant et nous le remercions de son acharnement afin de mener ce combat qui respecte la volonté de soin père et des donateurs.



La manifestation 2010 fut gérée de manière fort agréable par l'organisation. Les stands m'ont semblé aussi nombreux que l'an passé et les affaires, au dire des rencontres, bonnes cette année. Pour Déclic nous étions arrivés avec déjà le même nombre d'abonnés que l'an passé, aussi les six nouveaux venus et les ventes de numéros séparés remplissent parfaitement nos espérances.

Nous avons pu distribuer le dernier Déclic avec un mois d'avance et nous y avons joint l'invitation pour l'expo d'un jour. Nous espérons que vous serez nombreux à nous répondre rapidement et réserverez votre participation, je vous rappelle que ces réservations nous sont indispensables afin de pouvoir prévoir la restauration.

Vive Bièvres 2010 et rendez-vous en 2011 ou nous espérons vous retrouver encore plus nombreux. Notre dernière page vous permettra de voir quelques stands.



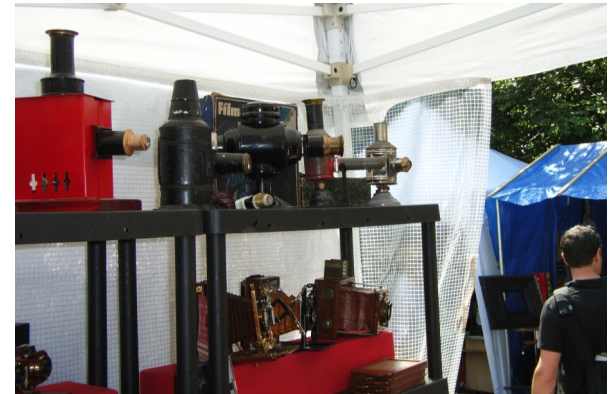
Nous allons maintenant préparer notre visite à Rouen pour RETROPHOTO 20^{ème} anniversaire, organisé par l'imagerie Rouennaise le dimanche 12 septembre de 9h à 17h.

L'année ne sera pas terminée il nous restera l'expo d'un jour 13 et 14 novembre, un nouveau, Déclic le dernier de votre abonnement 2010 (il sera déjà temps de penser aux réabonnements), l'AG et le repas de fin d'année.

Autour des stands

Bièvres un patchwork de matériel de quoi remplir les plus grandes vitrines, mais aussi pour l'observateur le moyen de voir et de découvrir les équipements les plus variés.

De la lanterne magique au fusil photographique en passant par les bornes stéréo tout semble être là. Cette année moins de petites caisses de pièces détachées que d'habitude et si les matériels les plus rares sont à des prix très élevés, de bonnes affaires pour les gammes plus courantes, Bièvres est aussi le moyen de compléter une collection type.



En tant que vendeur, nous avons eut de la demande aussi bien pour Fex que FOCA ou Instamatic. Il existe bien à Bièvres un marché qui semble être de nouveaux collectionneur recherchant des appareils de prix abordables.



Autour des allées nous passons de la chambre d'atelier au pré-cinéma.

